

Koncepcja funkcjonowania  
i rozwoju  
Gminnego Centrum Kultury  
w Gminie Białe Błota

Koncepcja programowa Gminnego Centrum Kultury w Gminie Białe Błota to plan działania, określający strategiczne cele rozwoju i zawierający kierunki oraz priorytety działania, które są niezbędne do realizacji przyjętych założeń.

Podstawowym celem rozwoju Gminnego Centrum Kultury jest określenie kierunku rozwoju instytucji. Wybór zadań i działań jakie należy podjąć aby Gminne Centrum Kultury stało się nowoczesnym, innowacyjnym i kreatywnym miejscem kultury, odpowiadającym na potrzeby środowiska.

Gminne Centrum Kultury w Gminie Białe Błota powinno stać się instytucją otwartą na zmieniające się potrzeby użytkowników w każdym przedziale wiekowym.

Poniżej przedstawiam w własną koncepcję programowo-organizacyjną, która pozwala na wypracowanie mechanizmów pozwalających na podnoszenie jakości usług oferowanych przez GCK, przystosowanych do współczesnych tendencji rozwoju instytucji kultury i sztuki, profesji artystycznych oraz szeroko rozumianych potrzeb mieszkańców.

Gminne Centrum Kultury w Gminie Białe Błota to miejsce, które nie będzie prawidłowo funkcjonować bez udziału mieszkańców Gminy – bo przecież ono jest dla nich. Dlatego też najważniejszą misją GCK powinna być otwartość na społeczność lokalną i ich potrzeby. Gminne Centrum Kultury to nic innego jak Dom Kultury i dlatego każdy powinien w nim czuć się ja we własnym domu.

Dlatego też zamierzam:

- tworzyć warunki do odkrywania, kształtowania i poznawania tożsamości mieszkańców Gminy Białe Błota,
- wspierać, promować i realizować różnorodne formy edukacji kulturalnej i rekreacyjnej, która będzie zwiększać szerokorozumianą aktywność mieszkańców Gminy Białe Błota,
- wspierać i aktywizować formalne i nieformalne lokalne grupy, które działają na rzecz mieszkańców,
- efektywnie prowadzić zajęcia, które wspierają artystyczny i kulturalny rozwój dzieci i młodzieży;

- organizować: imprezy, konkursy, przeglądy, wystawy, warsztaty, wypoczynek dla dzieci i młodzieży,
- działać alternatywnie wśród dzieci i młodzieży zagrożonych uzależnieniami i niedostosowaniem społecznym;
- stworzyć czytelną strukturę organizacyjną i procedury funkcjonowania GCK;
- stworzyć stałą ofertę zajęć, uwzględniający potrzeby mieszkańców Gminy
- doskonalić swój rozwój zawodowy ja i całej kadry aby zapewnić ciągłość pracy i stabilność placówki;
- otwartość na współpracę z innymi: placówkami oświatowymi, kulturalnymi, samorządem i środowiskiem lokalnym;
- promować działania i efekty Gminnego Centrum Kultury

### **Działalność Finansowa**

Podstawą działalności Gminnego Centrum Kultury w Gminie Białe Błota są środki finansowe, które trafiają w ramach dotacji podmiotowej Organizatora. Dokładne planowanie oraz wydatkowanie tych środków powinno pozwolić na stabilną sytuację finansową jednostki w ciągu roku.

Chcąc zapewnić rozwój oraz zwiększyć atrakcyjność zajęć oraz wydarzeń kulturalno-artystycznych GCK powinno pozyskiwać środki finansowe z innych źródeł poprzez:

- realizację swoich działań statutowych
- prowadzenie i rozwijanie własnej działalności gospodarczej,
- dążenie do pozyskiwania funduszy z organizowanych konkursów oraz grantów.

Jestem osobą otwartą i nie boję się nowych wyzwań. Nie ma dla mnie przeszkód nie do pokonania. Łatwo nawiązuję kontakty, mam zdolności przywódcze i organizacyjne – „pociągam za sobą tłumy”. Sprawdzam się w sytuacjach stresowych, kiedy trzeba działać szybko zachowując przy tym spokój oraz potrafię pracować pod presją czasu. Dzięki cechującej mnie obowiązkowości, systematyczności i kreatywności z powodzeniem pełnię powierzone mi funkcje i zadania, a także potrafię kierować innymi pracownikami i organizować im oraz sobie pracę. Jestem osobą zawsze uśmiechniętą – moją dewizą życiową jest – zarazić każdego dobrym humorem i optymizmem życiowym.

Dlatego też uważam, nasza gmina a tym samym Gminne Centrum Kultury ma bardzo duży potencjał i stoi przed szansą ciągłego, sukcesywnego rozwoju w kierunku jak najlepszego zaspokojenia oczekiwań naszych mieszkańców

**Aneta Malcer**